

Orgel-Disposition

Disposition der Scherer-Bünting-Orgel in der
St. Nicolai-Kirche Mölln nach der Orgelrestaurierung im Jahr 2021

<u>Hauptwerk</u>	<u>Rückpositiv</u>	<u>Brustwerk</u>	<u>Pedal</u>
Quintadena 16'	Prinzipal 8'	Gedackt	Prinzipal 16'
Principal 8'	Gedackt 8'	Quintaton 4'	Subbaß 16'
Spitzflöte 8'	Quintadena 8'	Waldflöte 2'	Oktava 8'
Holpipen 8'	Oktava 4'	Sifflöte 1'	Gedackt 8'
Oktava 4'	Flöte 4'	Sesquialtera 2fach	Oktava 4'
Holfloiten 4'	Oktava 2'	Trichterregal 8'	Quinte 3'
Quint 3'	Sesquialtera 2fach		Mixtur 4fach
Nasat 3'	Mixtur 4fach		Posaune 16'
Oktava 2'	Cymbel 2fach		Trommet 8'
Mixtur 4fach	Sifflöte 1 1/3'		Trommet 4'
Scharff/zimbel 3fach	Oboe 8'		
Trommet 8'			
Vox humana 8'			